ADELCA

los carabeos

Actividades para el 2006

Exposición de aperos de labranza

Fiesta de San Isidro

Excursión a Santo Domingo de Silos

ASOCIACIÓN DE AMIGOS Y CENTRO DE INICIATIVAS TURÍSTICAS DE LOS CARABEOS
ADELCA
7

ACTIVIDADES PARA EL 2006

El 15 de Abril, se realizó la excursión a la Cueva El Soplao, Comillas y Santillana del Mar.

El 29 de Julio, esta programada una excursión al Monasterio de Santo Domingo de Silos.

A primeros de Agosto se convocará la Asamblea General.

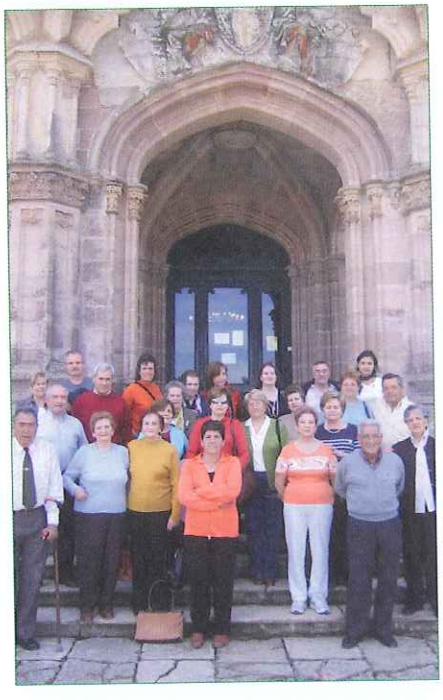
Durante el mes de Agosto se espera realizar una exposición de aperos de labranza.

En Agosto durante las fiestas, como es costumbre, la salida de los zamarrones, y colaboración con el Ayuntamiento en distintas actividades.

A finales de Octubre, se realizará el fin de semana micológico, con recogida, exposición y degustación de las setas del entorno.

Entre Noviembre y Diciembre, intentaremos de nuevo, la organización de un curso de poda.

Todas aquellas personas que estén interesadas en colaborar en la organización de las actividades pueden ponerse en contacto con los miembros de la Junta Directiva.



• Excursionistas en Comillas

FIESTA DE SAN ISIDRO

Como es costumbre, las Juntas Vecinales de Los Carabeos, organizaron el día 14 de Mayo los actos conmemorativos de la fiesta de San Isidro, que, tuvieron como acto principal la peregrinación a Montesclaros.

A las 11:45 nos reunimos todos los asistentes en las inmediaciones del Santuario, para recibir, con el Pendón desplegado y en medio de rezos y cánticos, a la Virgen, que, como es tradición desde hace muchos años, salió a nuestro encuentro, para ir todos después con ella en procesión hasta la iglesia.

A las 12:00 Horas se celebró la misa solemne, para posteriormente degustar el lunch preparado para la ocasión en el Bar de los Curas y en el Bar de Rufino.

Este año, por distintos motivos, acudió menos gente que otros años, pero el buen ambiente predominó durante toda la jornada, además de contar con un espléndido día.

A pesar de que no se había convocado a la gente para realizar la procesión desde Carabeos, algunas personas no quisieron perder la tradición e hicieron el trayecto Los Carabeos - Montesclaros andando.

El comentario de algunos asistentes era el estado del Pendón, que lo encontraron muy deteriorado. Por lo que desde aquí, hacemos un llamamiento a quien corresponda, para que en la medida de lo posible se arregle el Pendón.

• Participantes del lunch

• Llegada del Pendón a Montesclaros

• Llegada de la Virgen

• Encuentro de la Virgen con el Pendón

• Lunch

NOS DEJARON EN 2006

Camilo Corral Ortega
10 - 04 - 2006

Felipe Rodríguez Fernández
14 - 04 - 2006

CUOTA SOCIOS 2006

Se comunica a todos los socios que ya tienen a su disposición los recibos de la cuota del aÑo 2.006.

Pueden pagar la cuota ingresando el importe (6,00 €) en la cuenta de Caja Cantabria nº 2066-0062-40-0200020079, en el que se indicará el nombre y apellidos o número de socio y posteriormente se les enviará el recibo.

También podrán pagar la cuota en mano, poniéndose en contacto con los miembros de la Junta Directiva.

EXCURSIÓN SANTO DOMINGO DE SILOS

DIA 29 DE JULIO DE 2.006

Salida a las 8:00 horas de la Plaza de Arroyal de Los Carabeos.

El precio incluye autobús, entrada al claustro, botica y museo del Monasterio de Santo Domingo de Silos, comida, visita guiada a Covarrubias.

La reserva de plaza se hará mediante el ingreso del importe del viaje, en la cuenta de Caja Cantabria:

nº 2066-0062-40-0200020079

en el que se indicará el nombre y apellidos. Además se deberá llamar a alguno de los siguientes teléfonos para dar los datos de cada persona (nombre, apellidos y teléfono) o mandar un e-mail a la dirección siguiente: **a.adelca@terra.es**

Verónica ..... 630389946 (Tardes)

Luis 608878080

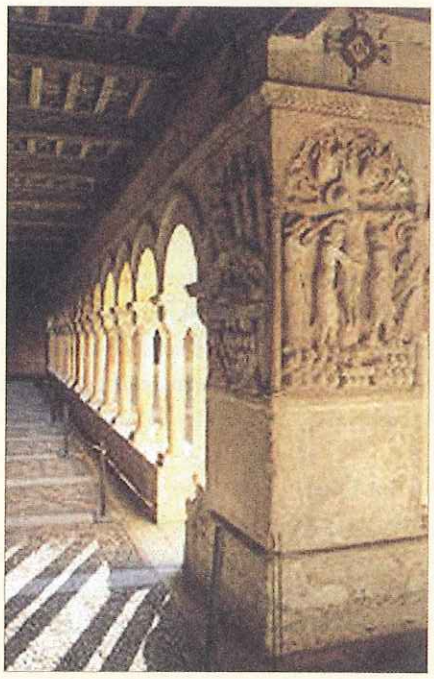
El orden de reserva será el de ingreso en la cuenta de Caja Cantabria. El número de plazas es limitado. En caso de existir más reservas que plazas, estas quedarán pendientes de alguna baja. En caso de no cubrirse un mínimo de plazas, la excursión quedará anulada. El plazo de inscripción finaliza el 15 de Julio de 2.006. La organización se reserva el derecho a realizar cualquier modificación.

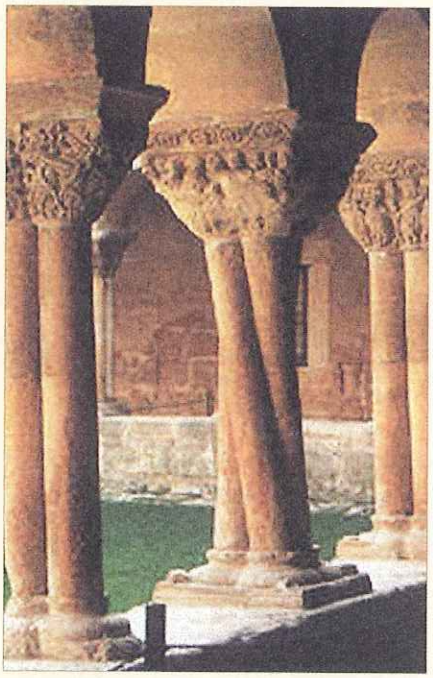
NOTA: CADA SOCIO DEBERA ESTAR AL DíA EN EL PAGO DE LA CUOTA ANUAL

PRECIO:

Socios de ADELCA ..... 40,00 €

No Socios ..... 43,00 €





PROGRAMA:

- Salida Plaza Arroyal de Los Carabeos
- Visita al Desfiladero de Yecla
- Visita al Claustro, botica y museo del Monasterio de Santo Domingo de Silos.
- Eucaristía (los monjes utilizan el Gregoriano como forma de oración cantada)
- Comida en el Hotel Santo Domingo de Silos
- Visita guiada a Covarrubias (45 min.)
- Visita a la Colegiata (30 min.)
- Regreso

DÍA DE LA CIGÜEÑA

El pasado dÌa 1 de Abril, se celebró el DIA DE LA CIGÜEÑA en Los Carabeos, con la asistencia de numeroso público y con la complicidad de un día azul y limpio.

La Asociación de Amigos y Centro de Iniciativas Turísticas de Los Carabeos, ADELCA, convocó a socios, asociaciones del entorno y público en general, a las 11,00 horas, en el Centro Cívico de Los Carabeos, donde primeramente, el Presidente de la Asociación, informó a los asistentes de cómo surgió este Proyecto y lo realizado durante estos meses (Febrero de 2.005 hasta la fecha); posteriormente, el Director de Programas de Recuperación de Especies de GREFA, D. Ernesto Álvarez, explico el porque y como se realizan este tipo de proyectos; para finalizar la charla, el Director de CIMA, se dirigió a los asistentes, recitando una pequeña poesía sobre la cigüeña.

A la conclusión de la breve charla, el público se desplazó hasta las inmediaciones del aviario, situado en el paraje de la Piquera, colocándose a cierta distancia para no interferir en la suelta.

Quince días antes se habían separado ocho ejemplares al azar para se liberados en este día.

Antes de abrir una de las puertas del aviario, en los alrededores se depositó comida para facilitarles la querencia al lugar. Asimismo se liberaron dos nodrizas, traídas ese mismo día del Centro de Recuperación de GREFA, en un prado cercano para fijar a las que se liberaban.

Finalmente, todas juntas y disfrutando ampliamente de su libertad, estuvieron volando y cicleando, alcanzando grandes alturas, para finalmente, posarse en los alrededores de la jaula de aclimatación y en los prados cercanos, para regocijo del personal asistente.

Dentro aún quedaron un grupo de seis cigüeñas que servirán este tiempo de nodrizas para atraer, a parte de las liberadas, al lugar de la suelta.

La jornada finalizó con la degustación de un lunch preparado por los miembros de la asociación y con la esperanza de que el año que viene parte de las aves liberadas vuelvan a la que ha sido su casa durante estos últimos meses.

Entre las personas asistentes, contamos con miembros de otros grupos como el FAPAS; D. Jaime Soto, Alcalde de Valdeprado del Río; D. Juan Carlos Guerra, Director del Centro de Investigación de Medio Ambiente de Cantabria (CIMA); D. Antonio Lucio Calero, Subdirector de Montes y Conservación de la Naturaleza del Gobierno de Cantabria; los Presidentes de las Juntas Vecinales e incluso antiguos miembros de GREFA que ahora trabajan cerca de esta zona.

Todo este trabajo se ha podido realizar, felizmente, gracias a la colaboración de varias personas que han puesto su granito de arena, pero especialmente al empeño de Noe, Miguel Ángel y Aurelio, sin los que no habríamos llegado a este ¡Día de la Cigüeña!. Esperamos contar con más voluntarios para las próximas actuaciones que se van a llevar a cabo.

Muchos os preguntareis que ha pasado con las otras cinco cigüeñas, ya que durante estos meses ha habido 19 ejemplares.

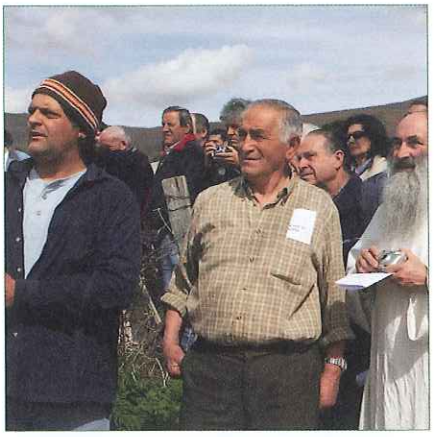
La noche del 14 al 15 de Marzo, algún o algunos desalmados tuvieron la brillante idea de romper la malla y sacar, robar, ó (llamarlo como queráis) cuatro cigüeñas. Una de ellas apareció (viva) a 1 km. del pueblo en el paraje conocido como la pradera de Fresnedo; las otras tres no se ha sabido nada de ellas; y la quinta cigüeña, como consecuencia del altercado, se produjo una fractura en una de las alas y hubo de ser trasladada al Centro de Recuperación de GREFA en Majadahonda.

Desde GREFA creemos que este tipo de actuaciones siempre acercan al ciudadano a la naturaleza, aunque en este caso la naturaleza es parte del propio paisano que vive en ella.

2ª Suelta

El día 22 de Abril, se liberaron los seis ejemplares restantes, procediendo de la misma manera que en la primera suelta.

● Miembros de ADELCA durante la charla



● Esperando la liberación

● Suelta de las dos nodrizas

● Cigüeñas esperando su liberación

INAUGURACIÓN DE LAS NUEVAS INSTALACIONES EN EL MONASTERIO DE MONTESCLAROS

El día 20 de Mayo, se inauguraron las nuevas instalaciones realizadas en el Monasterio de Montesclaros gracias a la colaboración de distintas Consejerías del Gobierno de Cantabria y la Escuela Taller de Reinosa.

Asistieron al acto distintas autoridades, así como algunos alcaldes de la Merindad.

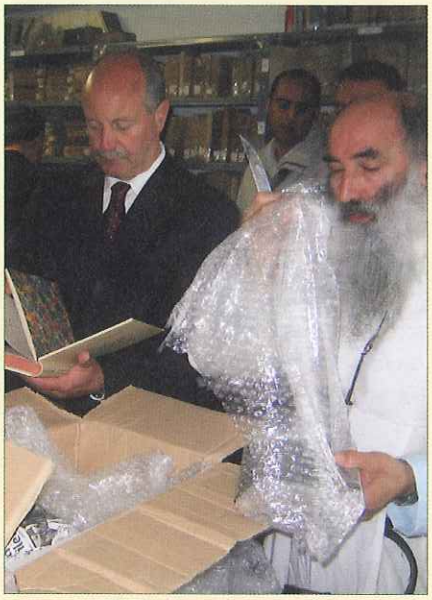
Los actos comenzaron a las 12,00 horas, con la celebración de una misa oficiada por el Padre Pablo Zabala y cantada por la Ronda Las Fuentes de Reinosa.

Posteriormente a las 13,00 horas, el Padre Pablo Zabala hizo de guía a la hora de mostrar a los asistentes:
- las puertas del Monasterio, que han sido restauradas por la Escuela Taller de Reinosa;
- el Museo-vitrina, en el cual se pueden ver casullas, objetos religiosos, etc, realizado gracias a la Consejerìa de Cultura;
- libros antiguos que han sido restaurados, gracias también a la Consejería de Cultura;
- el sistema de Internet y webcam instalados en el santuario, gracias a la Consejería de Economía, dentro del programa Red 2005, que permiten que los visitantes con su ordenador o con los dos ordenadores de sobremesa colocados en uno de los locales de la hospedería, puedan acceder a Internet. Según palabras de la empresa que ha realizado la instalación, se ha utilizado una tecnología que no la tienen ni los hoteles de lujo, ya que los datos van a través del cable eléctrico.

Asimismo, el Arquitecto y Aparejador encargados de realizar el proyecto de rehabilitación de edificio para servicios múltiples que se pretende realizar en la hospedería vieja, explicaron el fin y costo del proyecto con el que se cubrirán las carencias de distintos servicios.

Alrededor de las 14,00 horas, los asistentes se congregaron en uno de los comedores del santuario para "la tragadera", como dice el Padre Pablo, consistente en varias ollas de alubias con sus correspondientes sacramentos, preparadas por Julio y servidas por su cuadrilla, y amenizada por la Ronda Las Fuentes de Reinosa.

- Museo



- Apertura de los libros restaurados

EXPOSICIÓN DE APEROS DE LABRANZA

La Asociación tiene previsto realizar una exposición de aperos de labranza en el mes de Agosto.

Con esta exposición trataremos de mostrar a la gente, sobre todo, gente joven, los diferentes aperos de labranza que se utilizaban para los distintos trabajos que se realizaban antiguamente, ya sea para trabajar la tierra o para los oficios artesanales.

Muchos de estos utensilios se han dejado de utilizar y han ido despareciendo debido a la aparición de técnicas o aparatos más modernos.

Para poder llevar a cabo dicha exposición, es necesaria la colaboración de todas aquellas personas que dispongan de algún utensilio y lo cedan para su exposición (seguirán siendo de su propiedad). A la finalización se devolverán todos los objetos a sus propietarios.

Por ello, aquellas personas que estén interesadas en ceder algún objeto, pónganse en contacto con los miembros de la Junta Directiva de la asociación, para poder ir realizando un inventario de los objetos de los que podemos disponer. Para ello pueden llamar o ponerse en contacto con:
Verónica ..... 630389946 (Tardes)
Luis 608878080

En fechas próximas a la instalación de la exposición, se avisará para entregar los objetos.

EXCURSIÓN A LA CUEVA EL SOPLAO

Poco a poco, entre el frío y las brumas matinales, se desperezaba el amanecer en Los Carabeos el pasado 15 de abril.

Como en ocasiones anteriores, y, a pesar de ser hora muy temprana, contentos e ilusionados vamos acomodándonos en el autobús que nos espera para disfrutar de un hermoso día cultural y fraternal.

Con la puntualidad acostumbrada, partimos hacia nuestro destino cruzando casi la mitad de Cantabria y admirando sus bellos paisajes.

Dejamos atrás Campoo, y el Besaya nos guía hasta Torrelavega. Desde allí orientamos nuestro rumbo, pasando por San Vicente de la Barquera, hacia nuestro primer destino, la Cueva El Soplao, una cavidad ya conocida en la segunda mitad del siglo XIX, debido a la explotación de las minas La Florida.

Casi sin hacer ruido, para no perturbar la paz y tranquilidad del entorno, ascendemos hasta nuestra meta, en lo alto de la Sierra de Arnero, a 540 m. de altura, desde donde divisamos grandes montes, como Peña Sagra y los Picos de Europa, y espléndidos y verdes valles, como el valle del Nansa.

Una vez cumplimentadas las formalidades de rigor, entramos por La Isidra en la cavidad que ha sido considerada como un auténtico paraíso natural, o como una Catedral o Capilla Sixtina del mundo subterráneo, dispuestos a admirar las grandes bellezas que esconden los casi 1.500 mts., de los 17 Kms. de desarrollo total, que ya están preparados y acondicionados para efectuar la visita.

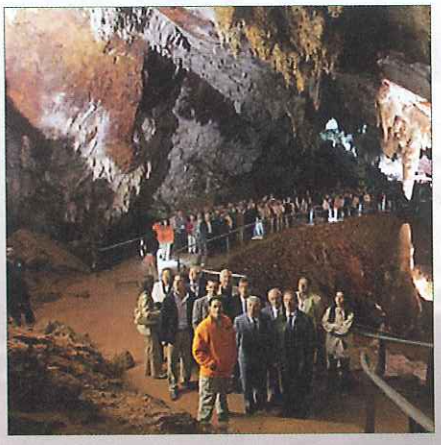
Ya en su interior, nuestras caras reflejan la sorpresa, la incredulidad y la admiración ante la grandiosidad, el gran valor geológico y espeleológico y la labor realizada en silencio y con tenacidad por la naturaleza a lo largo de muchos millones de años, realzada por una espléndida instalación de iluminación, sonido y megafonía.

A medida que avanzamos, y durante todo el recorrido, observamos superficies tapizadas de grandes formaciones y de gran diversidad de estalactitas y estalagmitas, de cristales, de pisolitas o perlas de las cavernas, y, sobre todo, de excéntricas de calcita y de aragonito, que hacen de esta cueva una muestra única e irrepetible, ya que no hay otra en el mundo en la que dichas formaciones abunden como en la que estamos.

Después de disfrutar durante más de una hora de esta maravilla natural, reanudamos nuestra ruta cultural y dirigimos nuestros pasos hacia Comillas, bella villa marinera situada en la costa occidental de Cantabria, y también conocida como la villa de los Arzobispos.

Acompañados por una guía local, recorremos sus sitios más característicos y los mejores monumentos que la adornan, siendo muchos de ellos muestras importantes del neogótico y del modernismo en Cantabria.

Empezamos por la Universidad Pontificia, centro religioso y de formación levantado



a partir de 1.883 gracias a las donaciones del Marqués de Comillas.

Bajamos a la plaza del Ayuntamiento, y admiramos la sede municipal y su iglesia parroquial del siglo XVIII, en cuyo interior se venera la imagen del Cristo del Amparo, patrono de los pescadores de la villa.

Paseando por sus calles y jardines, y con un cielo azul y un sol espléndidos, llegamos al entorno donde se alza el conjunto más conocido y característico de esta villa, formado por el Palacio de Sobrellano, también llamado Palacio del Marqués de Comillas, y construido entre 1.881 y 1.890; por la iglesia-panteón que se alza a su lado, y por el singular Capricho de Gaudí, declarado monumento artístico-histórico en 1.969, construido en 1.883, y el único que de este genial arquitecto catalán hay en Cantabria.

Rentabilizada la mañana, y bien alimentados culturalmente, necesitábamos un pequeño reposo, y, al mismo tiempo, reponer nuestras fuerzas.

Como los rectores de Adelca están en todo y son muy previsores, nos tenían preparado un sabroso menú en el hotel Cueli, de Viveda, que, de corazón, agradecimos.

Reconfortados por el ágape, aún tuvimos tiempo y ganas de visitar, por la tarde, Santillana del Mar, y, recorriendo con tranquilidad sus calles de trazado casi medieval, pudimos admirar su maravilloso patrimonio artìstico que nos evoca y remonta a épocas muy antiguas.

Contentos y satisfechos por el día tan bonito y completo que habíamos pasado, regresamos a casa al caer la tarde, ya que, como en casa, no se duerme en ningún sitio.

Como la excursión que hicimos a Salamanca en agosto pasado, ésta resulto también perfecta. Por ello, y sin obligarles mucho, ya saben nuestros directivos que no hay dos sin tres, y que, en muestra de nuestro agradecimiento hacia ellos, nos apuntamos para la siguiente.

● Visita a la Universidad de Comillas

VOCABULARIO CASI OLVIDADO

Como en entregas anteriores, a continuación citamos algunas de las palabras que, en otros tiempos, fueron más o menos habituales en nuestro *conceju,* y que muchas personas de nuestro entorno las tienen casi olvidadas:

BACINILLA: Orinal pequeño y bajo. Orinal viejo que se usaba en la era para recoger las *moñigas* de las vacas. **Bacina. Bacín. Bañao. Pericu.**

BAJAPÁN: Cuello, *pescuezu*, tráquea o garganta. **Carrasperu. Pasapán. Gañote. Gañete. Gargueru. Gargamellu. Gaznate. Pasaderu.**

BAJIDU: Sonido producido por persona o animal cuya respiración es muy entrecortada y difícil.

BALASTRERA: En el ferrocarril de La Robla, máquina que arrastra vagones que transportan balastu.

BANDULLU: Conjunto formado por el estómago, las tripas y las vísceras, en especial de los animales. Vientre o estómago muy abultados.

BANQUILLA: Especie de cajón de madera, abierto por su parte posterior, en el que se arrodillaba la mujer cuando lavaba a mano la ropa en el pozo o lavadero público, y que la protegía para no mojarse. A veces, adosada a su parte anterior se ponía una tabla rugosa y de la misma anchura, sobre la que se lavaba o jabonaba la ropa.

BAÑAO: Pequeño recipiente de vidrio, loza o metal que solía colocarse debajo de la cama o en el interior de la mesilla de noche, y que se usaba para hacer las necesidades fisiológicas. De esta forma, si durante la noche uno sentía la necesidad de orinar, no tenía que bajar a la cuadra o a la calle, ya que la mayor parte de las casas de los pueblos no tenían aseo ni cuarto de baño. Según el dichu popular, *"Dios nos hizo a toos de barro; a unos pa bañao y a otros pa jarrón"*. **Bacín. Bacina. Bacinilla. Pericu. Orinal.**

BARAJONES: Listones de madera dispuestos en forma de pala o raqueta, que se ataban a las albarcas para poder caminar mejor con ellas sobre la nieve. **Badajones.**

BARBAJU: Brebaje o preparado que se da a los animales, y que suele prepararse con harina o salvaos y agua tibia o caliente. A veces, se complementa con patatas, berzas o remolachas cocidas y aplastadas. *"Echar el barbaju al chon"*, significa perder el tiempo o no actuar correctamente, ya que el barbaju suele echarse a las chonas que están criando la lechigada, para que den más leche, y, si se le echa al chon, la rentabilidad en este sentido será escasa. **Berbaju. Cochura.**

BARBECHU: Tierra de labranza arada y preparada, pero no sembrada con la simiente habitual durante uno o dos años, para dejarla que descanse y recupere los elementos nutritivos consumidos por los cultivos. Al respecto, hay refranes, como: *"Añu derechu, de la era al barbechu". "Más tiran nalgas en lechu, que güeyes en barbechu". "Mayo mojau, del barbechu hace prau". "El barbechu de enero, hace al amu caballeru". "Un perru en un barbechu, ladra sin provechu"*

BARBERA: Nombre dado popularmente a la navaja de afeitar. Cuchillo o navaja cuya hoja puede doblarse sobre el mango. Como afirma un proverbio: *"Lengua de vieja cuentera, corta más que una barbera"*.

BÁRCENA(S): Lugar o terrenos situados en las orillas o en la confluencia de ríos y arroyos.

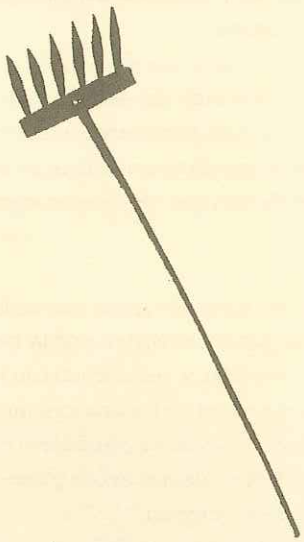
BARZÓN: Cerco que a veces se coloca a las vacas para sujetar sus patas, para que no den coces durante el ordeño. Argolla o aro hecho de varas finas de avellanu muy retorcidas o entrelazadas entre sí, que solía usarse como arreglo de urgencia cuando se rompía alguna parte del carro o de cualquier otro apero de labranza.

BASTÓN: En los juegos de cartas, nombre que popularmente se da al as de bastos.

BAZUCAR: Agitar, menear o revolver un líquido moviendo el recipiente que lo contiene. Mover, remover o agitar una cosa. Golpear el jatu con el morro el ubre de la vaca para que acuda la leche. **Bazuquear. Balducar.**

BEBEI: Forma o modismo caprichoso derivado del imperativo del verbo beber. **Bebed.**

BELDAR: Aventar o tirar al aire la parva con el bieldu o con la gavia o garia después de trillada, para separar, con la ayuda del viento, la paja del grano. **Bieldar. Alventar.**



BENDITERA: Pequeño crucifijo o imagen religiosa colgados de la pared de la cocina o de alguna habitación, y que tienen en su parte inferior una pequeña pila para contener agua bendita.

BEREZU(A): Arbusto de la familia de las ericáceas, que puede alcanzar hasta 70 centímetros de altura, y cuyas flores son de color rosa o violáceo. Con él se hacen escobas y escobones para barrer el portal, la cuadra, el corral o la era. Su infusión se usa como diurético, y como remedio casero para solucionar problemas renales y de reuma. **Brezo.**