



LOS CARABEOS

ADELCA Asociación de Amigos de Los Carabeos

19

10
aniversario
ADELCA
Los Carabeos



Celebración del 10º aniversario

Parece que fue ayer cuando, en una fría mañana del invierno de 2001, unos cuantos idealistas, amantes y conocedores de nuestro entorno, sembraron la primera semilla de lo que, posteriormente, sería nuestra querida asociación ADELCA. Sin medios, pero con mucha ilusión, se consiguió poco después, con la firma de sus estatutos, que tuviera personalidad jurídica propia y se fijaran sus fines principales, entre los que estaban la recuperación, promoción y difusión del patrimonio y de los valores culturales, artísticos, sociales, turísticos y naturales de este bonito rincón de Cantabria llamado Los Carabeos.

Como el tiempo pasa muy rápido, y casi sin darnos cuenta, en el año que ahora termina se ha cumplido el décimo aniversario de su constitución, y, como todos los hechos importantes de nuestra vida, debíamos celebrarlo como el acontecimiento merecía, y, para ello, se fijó el 14 de agosto pasado

como día especial para reunirnos todos a tal efecto. Desde el amanecer, la naturaleza quiso unirse a nosotros, ya que, durante casi toda la jornada, pudimos gozar un día de verano verdaderamente espléndido. Toda buena celebración debe estar dirigida al alimento del espíritu y del cuerpo. Por tanto, el primer acto conjunto de todos los asociados tuvo lugar en la bella iglesia románica de Santa María la Mayor, de Barruelo, donde se celebró la Santa

Misa, cantada por la Ronda Las Fuentes y en honor y recuerdo de los socios, seres queridos y amigos que nos han ido abandonado y se han ido al otro lado de la vida donde nos esperan y desde donde ven nuestro quehacer diario.

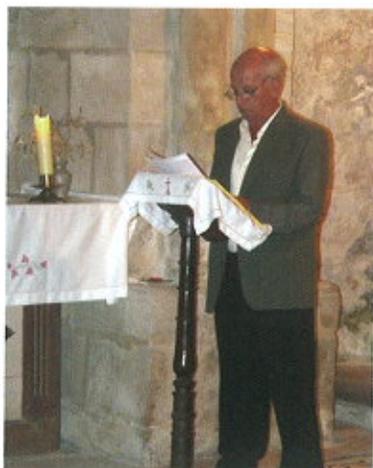
A todos ellos quisimos dedicarles con mucho cariño la celebración de este décimo aniversario, ya que, en parte, gracias a su colaboración y trabajo,





hemos llegado hasta aquí con la vitalidad y empuje con los que hemos llegado, dado que la semilla que sembraron ha dado frutos y la llama que con nosotros encendieron sigue muy viva y brillante.

Nuestros dirigentes no dejan nada al azar. Por ello, al terminar el homenaje a nuestros socios y seres queridos, al lado de la iglesia nos esperaba ya un autobús que nos conduciría hasta



Mave (Palencia), donde se halla el hotel-restaurant El Convento de Santa María de Mave, un antiguo convento del siglo XII reconvertido hace años en centro de hostelería, y donde, en un ambiente familiar y distendido, pudimos reponer fuerzas y saborear el menú preparado expresamente a la carta para nosotros.

Como en toda fiesta que se precie no podía faltar la música, y, al final de la comida y para amenizar la sobremesa, casi hasta el caer de la tarde todos los que quisieron pudieron disfrutar de un rato de baile y de buena música, de forma que, al volver en el autobús hacia casa, todos coincidíamos en que el día había sido redondo y feliz. El camino andado y los logros conseguidos hasta ahora, así como la celebración del décimo aniversario, deben suponer un claro estímulo para que, en equipo, sigamos unidos durante los próximos años e intentemos que la semilla sembrada en su día

siga uniéndonos y dando frutos, actuaciones y éxitos tan buenos como hasta ahora.

Cuando recibáis en vuestra casa este ejemplar de nuestra revista, estaremos ya muy próximos a las entrañables fiestas navideñas. Por ello, desde aquí, y aprovechando este aniversario tan especial, queremos desearos a todos y a los que os rodean o forman parte de vuestro entorno, paz, amor y felicidad, que el nuevo año que va a empezar nos traiga todo aquello que necesitamos o que nos merecemos, y que juntos podamos celebrar muchos aniversarios más.

Jesús Campo



“Escrito leído durante la misa”

No sé si todos vosotros sabéis que aquí y ahora estamos celebrando el décimo aniversario de la andadura de nuestra “Asociación de Amigos de Los Carabeos”.

En una hoja volandera que los socios recibimos en casa hace unos días, se decía que, según una canción de Carlos Gardel “veinte años no es nada”. Pues diez, son exactamente la mitad. Esto, que, por evidente, parece una perogrullada, pues no lo es tanto. Los frutos de estos diez años han sido muy satisfactorios. Y valiéndonos de unas palabras de esta hoja a la que antes me referí, esto ha sido así, debido al tesón y la voluntad de unos cuantos que con su esfuerzo han hecho posible mantener a flote, año tras año, esta Asociación con un solo fin “mantener vivo el pueblo de Los Carabeos”. Y aunque el camino ha sido largo, laborioso y difícil, ha valido la pena llegar a celebrar este décimo aniversario. Ya lo dijo el poeta hace mucho tiempo: No había camino; se ha hecho camino al andar.

Este acto no es una puesta de largo de nuestra asociación. Son solamente diez años, pero estamos satisfechos. Sabemos que nos ha salido una niña bonita y prometedora. Y con la ayuda de todos los socios y de todos vosotros, esta niña tan bonita de ahora, esperamos se haya convertido a los veinte años (echándole un poco de imaginación) en una moza juncal y lozana que enamorará a todos cuantos la traten. Entonces será el momento de su puesta de largo, que celebraremos (celebraréis) con la alegría y satisfacción que da ver cómo funciona una cosa bien hecha.

Nuestra Asociación ha logrado con sus diversos actos lúdicos, deportivos, culturales, educativos, etc. poner el nombre de Los Carabeos en el mapa provincial, y algo más allá. – A mí se me ocurre ahora este pensamiento que aquí os expongo: ¿Por qué no luchamos para que el nombre de Los Carabeos esté también en los indicadores de nuestras carreteras aledañas? – Muchos hemos tenido esta experiencia: han venido a visitarnos familiares y amigos lejanos, y no han sabido, estando muy cerca, llegar a Los Carabeos. Será difícil, pero si se trabaja, esta utopía dejará de serlo.

Queremos resaltar aquí la figura de D. RAMON GUILLERNA GARCIA, impulsor y socio de honor de Adelca. Asimismo pienso que hoy, y aquí, es el momento de agradecer su esfuerzo a todas las personas que han pasado desinteresadamente por la Junta de la Asociación. Gracias a ellos y a todas las personas que colaboran en las distintas actividades, se mueve todo este tinglado.

No me gusta en estos actos traer a colación nombres propios ante el público, pero hoy no tengo más remedio y quiero resaltar aquí a una persona que, en la trastienda, hace una labor callada, poco vistosa y muy meritoria. Sin duda tiene todos los merecimientos para que le expongamos a la alabanza pública. – Esta persona es Jon Arrate Jorrín. Él es el artista que diseña, plasma, encuadra la pulcra revista de la Asociación. Sé que al oír esto, le pueden salir los colores. Esta es mi intención.- Un académico de la lengua que se pasease por sus páginas, difícilmente iba a encontrar una piedra donde tropezar. Ni un gazapo se le escapa. Mirando con lupa, lo único, que, rara vez, encontrarás será la falta de una tilde o una coma. Sin duda, estamos aprendiendo mucho de ti, Jon.

Sería casi un delito no mencionar en este apartado y resaltar el trabajo que, con su alegre hacer y su campechanía, como si nada importante hiciese, lleva la dirección de esta asociación de Amigos de Los Carabeos desde hace varios años. Todos sabéis que me estoy refiriendo a Luis Ramón Guillerna Campo.- Recibió la alternativa de muy buenas manos: de su padre Ramón. Un aplauso, aunque sea callado, para ambos. Sin duda, se lo merecen.

Podemos decir, que en estos diez años se han realizado actividades esporádicas, como pueden ser las exposiciones de fotos antiguas y de aperos; cursos de poda e injertos, taller del dolor corporal, marcha de bicicleta de montaña y recuperación del anidamiento de las cigüeñas.

Asimismo hay otras actividades que se han consolidado y se llevan organizando durante unos cuantos años, como son el concurso de ollas ferroviarias (4 años), las jornadas micológicas (5 años), excursiones (6 años), y recuperación de los zamarrones (10 años).

Nos gustaría enviar un saludo de amistad a todos los socios/as, colaboradores/as, vecinos/as, amigos/as de Los Carabeos, que hoy por su enfermedad o lejanía no nos acompañan y por supuesto un recuerdo especial para aquellos que nos dejaron.

Deseamos desde aquí a nuestra Asociación un largo recorrido en años y en éxitos lúdicos, deportivos, culturales, educativos, etc ... con el sólo fin de dar a conocer el pueblo de Los Carabeos. Tratemos de ponerle en el mapa. Pues sí que existe.

¡Animo, nos queda mucho camino por explorar!

Gracias a todos por haberme aguantado durante estos minutos.

Eliseo Ruiz

Concurso fotográfico

Este concurso se ha organizado dentro de las actividades programadas por ser el 10 aniversario de la Asociación, y estaba dividido en dos categorías, infantil y adulto, y cada uno de los participantes podía presentar máximo 3 fotografías.

En la categoría infantil el ganador fue **Diego Arrate**, el único participante, el cual se llevo de premio una cámara digital, con la foto titulada "Verde pilón".

En la categoría adulto, se presentaron 5 personas, y los premios quedaron de la siguiente manera:

1º. **Mercedes Segura** de Arroyal, cuyo premio fueron 150 €, por la fotografía titulada "Despertar"

2º. **Luis Norberto Diego** de San Andrés, cuyo premio fueron 100 €, por la fotografía titulada "Juego invernal"

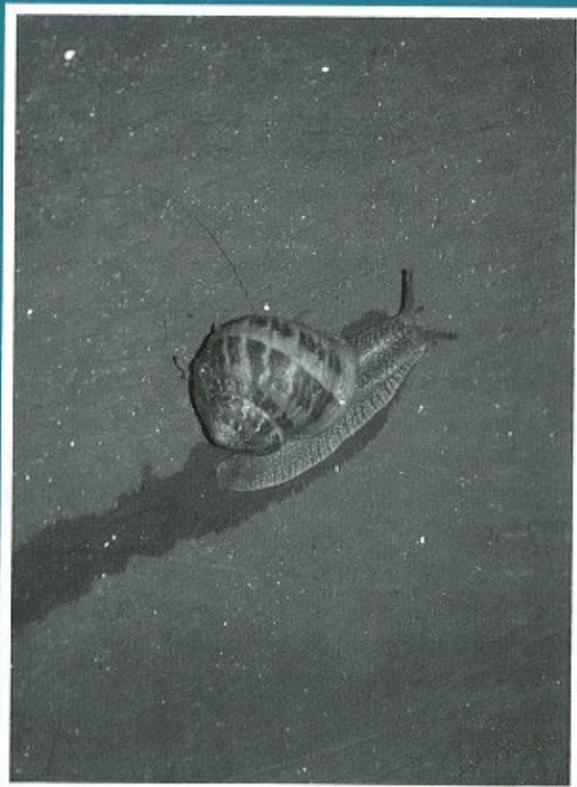
3º. **Fernando González** de Arroyal, cuyo premio fue una memoria USB de 16 Gb, por la fotografía titulada "Después de la tormenta"



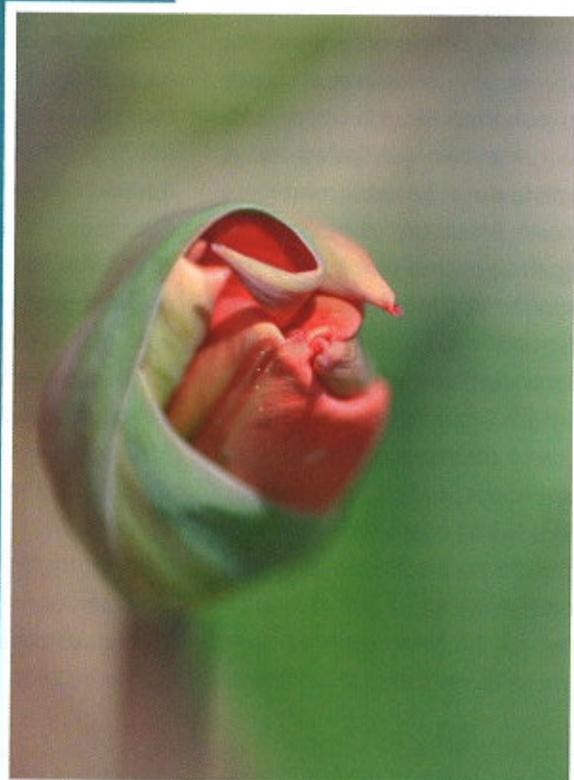
Verde pilón



Juego invernal



Después de la tormenta



Despertar



“Yo en la escuela, al comienzo, sacaba las cuentas sin saber la tabla de multiplicar”

Eufemia Fernández Fernández

Nuestra zona, tan especial como las mejores, ha sido y es cuna de buena gente, que, a pesar de las duras condiciones climáticas y de medio ambiente, ha forjado su espíritu de trabajo y de sacrificio así como su carácter afable y solidario.

Para ir conociendo algo más a fondo a algunos de nuestros convecinos, hemos ido repasando durante un tiempo, a través de nuestra revista, la vida, experiencias y vicisitudes de algunos de los vecinos más excepcionales de nuestra comunidad, que, por su edad, experiencia y bondad, constituyen unos de los activos principales de ella. Siguiendo nuestro periplo, en el caso presente nos hemos dirigido hasta Barruelo para que Eufemia Fernández Fernández, con la amabilidad que la caracteriza, y con la serenidad y placidez que la otorgan sus espléndidos 86 años, nos cuente algo de lo mucho que, a través de tantos años, ha podido vivir en el entorno que la vio nacer.

En una charla tranquila y sosegada,

nos dice que nació en el barrio de Arroyal en el seno de una familia numerosa formada por sus padres Severiano Fernández Bárcena y Emilia Fernández García, y por los siete hijos de éstos, cuatro hijas y tres hijos, de los que, actualmente, viven dos.

Poco a poco casi todos sus hermanos se fueron lejos del pueblo en busca de una vida mejor, y, al final, ella, una mujer valiente donde las haya, es la única que ha pasado toda su vida aquí, en Los Carabeos.

Casada con el recordado Jesús Rodríguez Álvarez, que fue nuestro alcalde durante muchos años, el próximo mes de enero hará 62 años que vive en la corraliza de La Chopera, situada en la parte norte del barrio de Barruelo, que es el más oriental del concejo de Los Carabeos.

Allí, en un bonito paisaje y con unas vistas excepcionales, se han criado sus cuatro hijos, y, con el cariño de ellos y con el de los seis

nietos que la han dado, vive en ese idílico paraje este bonito momento de su vida.

Una vez conocidos los datos biográficos indicados, iniciamos nuestras preguntas a Eufemia intentando conocer, inicialmente, como fueron sus primeros años.

Según nos ha dicho, nació en el barrio de Arroyal. ¿Estaba su casa en la corraliza de Arenales, en la que vivieron sus padres bastantes años?: No, nací en una casa que nos quemaron al poco tiempo de empezar la guerra civil. Yo tenía entonces trece años. Nosotros la llamamos la casa quemada y con ese nombre se la conocía en todo el pueblo.

Durante su infancia, ¿fue estricta con sus hijos o era una madre con mucha mano izquierda?: Siempre me llamó mucho la atención el poder educarles bien pero nunca me gustó que les pegaran la gente de fuera. Todavía recuerdo algún caso en que

corrí detrás de alguno por haberles pegado.

¿Alguno de ellos ha seguido vuestros pasos y se ha quedado en el pueblo?: No, ni les aconsejábamos nosotros que se quedaran aquí, porque esto es muy esclavo.

Volviendo a Ud., ¿cómo se encuentra actualmente?: Pues, me encuentro muy bien de salud y todavía me gusta la alegría, que las penas, cuanto antes se olviden, mejor.

Imaginamos que ahora su mayor ocupación será cuidarse y hacer las tareas de la casa. ¿En qué ocupa su tiempo libre?: En ponerme guapa y, además, tengo la suerte de que está el hijo en casa. Hombre, la casa la llevo yo y también me entretengo en la huerta.

¿Sigue conservando alguna afición o hay algo que, especialmente, le guste hacer?: Me gusta mucho la limpieza en la casa y en la ropa y también echar un tute con las vecinas.

¿Recuerda a qué años empezó a ir a la escuela?: A los seis años.

¿Estaba ya la escuela donde ahora está la Posada de Los Carabeos?: Cuando yo fui a la escuela, sí.

¿Hasta qué años fue a clase?: Hasta los catorce años.

Es decir, empezó con la cartilla, con el Catón y, cuando terminó la Enciclopedia, llegó la hora de dejar la escuela: Yo en la escuela, al comienzo, sacaba las cuentas sin

saber la tabla de multiplicar. Todo lo hacía con los dedos. Todavía recuerdo que se lo decía la maestra a mi madre.

¿Se acuerda del nombre de su primera maestra?: Sí, hombre. La primera, doña Manuela y la última, doña Nieves, que tenía mucho genio



“Lo que más gustaba era meter la hierba”

sobre todo cuando no la llegaba carta del novio. Cada día mandaba a una chavala a la estación cuando pasaba el correo de las tres a ver si había carta para ella y si no la había...mal humor. Muchas veces lo pagaban las chavalas.

¿Y se acuerda, también, de algunas de las niñas de entonces, que aún vivan, con las que coincidía en clase?: Sí, hombre, sí. ¿Cómo no me voy a acordar? ¡Por Dios...! Me acuerdo de muchas pero sólo voy a nombrar a Esther y Herminia que son de Arroyal y, de niñas, jugábamos juntas en la misma corraliza.

Como todos los niños de entonces, suponemos que Ud., tendría que ayudar también en casa cuidando las vecerías o trabajando en el campo: Sí, pero mientras estuve soltera nunca fui con el ganado. A todo lo demás, sí, como todo el mundo.

Además de ama de casa y de encargarse de las tareas del hogar, su otra actividad principal durante la mayor parte de su vida, ¿ha sido la agrícola y ganadera?: Sí, las dos cosas. A los sesenta y tres años dejé de andar con el ganado.

En los años en los que sus hijos eran pequeños, ¿le fue muy difícil compaginar su crianza con los trabajos agrícolas y con el cuidado de los animales?: Para los dos mayores, tuve una chavala y para los otros ya me echaba una mano la hija mayor. De todas formas, sí tuve mucho trabajo, porque eran cuatro y los tres últimos se llevaron muy poco tiempo.

Estos trabajos serían aún más costosos porque, en aquellos años, en la mayor parte de los hogares no había agua corriente, gas, servicios y otras comodidades actuales: Sí, pero en aquellos tiempos, como éramos jóvenes y todos estábamos parecidos, lo llevábamos muy bien y muy contentos.

¿Había alguna tarea que le gustara hacer más que otras?: Hombre, ¿cómo no? Lo que más gustaba era meter la hierba. El ir a escavar no gustaba a nadie.

Como tiene buena memoria, ¿localizaría sin problemas las tierras y prados de su propiedad?: Pues sí. Eso, sí. Si no han quitado los hitos, conozco todas. ¿Cómo no las voy a conocer si he trabajado muchos años en todas ellas?

Aunque muchos no lo sepan, su casa tiene algo de historia, ya que en ella, y antes de que la trasladaran a Arroyal, tuvo su casa y fragua D. Francisco Izquierdo Alonso. ¿Llegó a verla funcionar allí?: No, no la vi funcionar porque no había fuelle, pero la pared todavía estaba dividida con la marca de donde estaban los fuelles.

¿Queda en su casa algún vestigio de esta antigua fragua?: Queda el local y, en casa, la llamamos todos "la fragua".

Los asuntos y trámites oficiales han estado también presentes en su hogar durante varios años. ¿Cuántos años fue alcalde del municipio de Valdeprado del Río su marido Jesús?: Pues empezó de alcalde el día 4 de mayo de 1965 y estuvo hasta el día 3 de abril del año 1979. En total estuvo de alcalde prácticamente 14 años. A partir de ahí, estuvo como concejal y teniente de alcalde hasta su muerte.

Pensamos que, tanto para Ud., como para él, sería difícil también compaginar sus asuntos propios y los oficiales: De eso, muchísimo. Muchas veces tuvo él que marchar y me quedaba yo sola a hacer todo lo de los chavales, el ganado y la casa.

Además, para él, sería bastante costoso, ya que el

Ayuntamiento tenía muy pocos medios: Pues sí. Cuántas veces tuvo que pedir favores a Emilito y al cartero, Jesús, para que le llevaran con el coche hasta Pozazal o Reinosa.

¿Fue también alcalde pedá-



"Antes había muchos manantiales por todos los sitios"

neo, presidente o alcalde de barrio?: Hombre... fijate los años que estuvo. Muchos años. Tenía 28 años cuando ya fue presidente.

¿Recuerda alguna de las obras por las que tuvo que pelear su marido para que se hicieran, y que, desde entonces, las disfrutamos?: Alguna, pero en especial, el agua corriente en casa.

Como la vida en nuestro entorno ha cambiado bastante, ¿hay algo que añora de tiempos pasados?: Nada más, que falta Jesús.

¿Cuál cree que es el mayor cambio que ha experimentado el pueblo, en general, y Barruelo, en particular?: ¡Uyy...! Todo. El arreglo de las casas. El asfaltado de las calles. El alumbrado público. El agua corriente... ¡Todo! Tenemos que dar gracias a Dios que tenemos salud para verlo y para disfrutarlo.

Para toda la comarca de Campoo y, por supuesto, para Los Carabeos, Montesclaros es una referencia obligada. ¿Suele ir todavía allí a menudo o en las fechas señaladas?: ¡Ayy...! Esa la quiero mucho. Iré allí mientras viva. Vamos todos los domingos desde hace más de treinta años.

Y, si hablamos de la matanza, ¿cómo debemos hacer el chorizo para que nos salga muy bueno?: Lo principal, la carne buena y luego, que las chichas no se metan en neveras para que salga bueno el chorizo.

Barruelo, donde vive, es el barrio que menos habitantes tiene. Por ejemplo, ¿quién se encarga de la limpieza de la iglesia?: Las mujeres del pueblo.

Dada la escasez de sacerdotes, casi siempre se celebra la misa de los domingos y festivos en Arroyal. ¿Se celebra también misa en la de Barruelo en días concretos del año?: Jesús, mi marido, empezó con una fiesta para hacer un homenaje y, al mismo tiempo, despedir a la gente del pueblo que marcharon a trabajar fuera y sólo venían en el verano. Esta fiesta, chuletada, todavía se conserva y ese día, siempre se celebra misa en la iglesia de Barruelo.

¿Cuántas mujeres viven actualmente en su barrio?: Unas diez, aunque en verano muchas más.

A pesar de ser muy pocas, ¿suelen juntarse para jugar a las cartas o para echar una parlada?: Sí, sí. Eso sí. Siempre que podemos.

Quizás los más jóvenes no lo sepan, pero antes, cada barrio tenía su fiesta. ¿Qué día se celebraba la fiesta de Barruelo, y quién es el patrono o patrona de este barrio?: Pues mira, de cría yo, se celebraba en el mes de mayo. Después se cambió a septiembre. La patrona es Santa María la Mayor.

A pesar de contar con pocos medios, al tratarse de un día especial que se celebraba con los más allegados, ¿cuál era el plato fuerte de la comida de ese día?: Ese día se mataba una oveja o cordero, lo que tuvieras, y se preparaba un guisado, se sacaban chuletas o filetes..., pero de carnicería, como ahora, nada.

Ahora se celebra la fiesta de los tres barrios en agosto. Como el día indicado cae en la época en la que hay más veraneantes, ¿suelen hacer aún algo especial?: Pues sí, nos reunimos la familia y, en vez de poner garbanzos, como antes, igual se nos ocurre hacer una paella o algo especial.

¿Se acuerda de alguna leyenda, copla o tradición antigua?: Pues sí, me acuerdo de lo que cantábamos a la pandereta Patro y yo con 17 años. Entonces

no había ni tele ni radio como ahora. Es un pasodoble que decía así:

*Tengo un molino que muele
con mucha resignación
y me estoy volviendo loca
que me dice el corazón
que es que estás queriendo a otra.*

¿O de alguna anécdota que le haya pasado aquí o cuando ha salido de viaje?: Me acuerdo de cuando fui con Jesús y con un grupo de españoles de diferentes provincias a Roma y salió el Papa al balcón a recibirnos. Tenía yo 45 años.

En nuestros días, hay mucha gente aficionada al senderismo, a la bicicleta de montaña y a la marcha, o a recoger endrinas, setas o avellanas. Para que no pasen sed, ¿puede indicarles algunas de las fuentes que hay en terrenos próximos a Barruelo?: Antes había muchos manantiales por todos los sitios. Nada más en La Llana, había cinco manantiales de los que la gente podía beber. Ahora..., uno en condiciones. Si se va por otros sitios, también hay manantiales, claro, pero hace falta saberlos y que estén limpios.

Para los pequeños problemas de salud, en los pueblos siempre se ha recurrido a los remedios naturales. Díganos alguno que le haya ido bien: Pues, por ejemplo, la pulmonaria para catarros.

Muchas personas, cuando dejaron de trabajar en el campo se deshicieron de muchos útiles, aperos y herramientas, como rastro-

llos, yugos, mediafanegas y otros. ¿Usted los ha conservado?: Pues alguno sí pero, en general, no.

Algunos, como la pala larga de madera, la artesa y otros se usaban en la hornera. Con el calor que se pasaba en ésta, creemos que, para las mujeres, no sería plato de gusto cocer o hacer el pan en verano: ¡Uy... esa labor la he hecho yo mucho! Cada quince días o doce o diez, según la gente que hubiera en casa. Dicen los chavales que ese pan es lo que más echan de menos.

Aunque ya le parezca normal, por estar acostumbrada, desde su casa, situada en la parte alta de Barruelo, las vistas en cualquier estación del año, tienen que ser espléndidas: Pues mira, pasa una cosa, los que no viven aquí, en La Chopera, dicen que, ¡por no subir...! ¡por no subir...!, pero yo estoy encantada con La Chopera. Yo allá abajo, estoy como en un hoyo, no me arreglo. Bueno, yo estoy de maravilla. Y, con esto, ¡mucha salud para todos!

Con este espléndido deseo se despide de nosotros, y, para corresponderla y agradecerla la paciencia y amabilidad con las que nos ha atendido, la deseamos también mucha salud, que disfrute durante muchos años del cariño de sus seres queridos y del bello rincón donde reside, y que sepa que, a su lado, siempre estaremos todos nosotros, y que gozará siempre de nuestro afecto y reconocimiento.

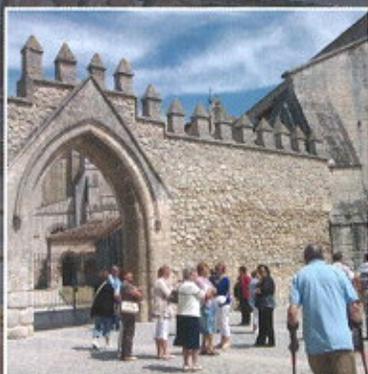
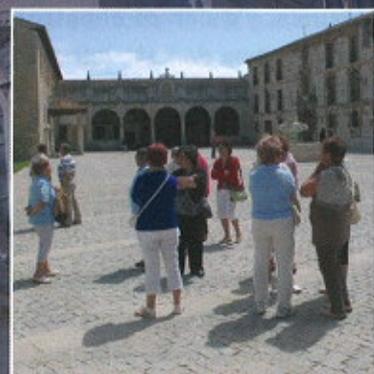
Excursión a Burgos

Este año no nos tocó madrugar mucho, ya que nos desplazábamos a Burgos. Salimos con un día un poco fresco y al llegar a Burgos nos recibieron con un día espléndido de sol.

Tras recoger al guía que nos iba a acompañar durante todo el día, nos dirigimos a visitar el Monasterio de la Cartuja de Santa María de Miraflores. Tras la visita regresamos a Burgos centro, donde pasamos el resto de la mañana, visitando el Museo de la Evolución Humana.

Al mediodía nos fuimos a reponer fuerzas, y tras la comida, nos llevaron a visitar el Monasterio de Las Huelgas. Regresamos al punto de partida y visitamos la Catedral y conocimos al Papamoscas.

Hay que decir, que el guía nos dejó con la boca abierta (igual que el Papamoscas), ya que durante todo el día nos estuvo dando cantidad de información, que lógicamente nuestras cabezas no eran capaces de absorber.



Marcha senderista a la Cueva de la Moranta

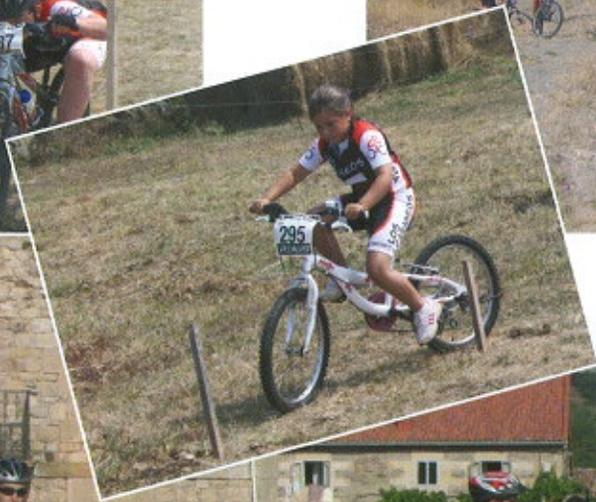


El 27 de Agosto a las 9:00 de la mañana, se dieron cita en la plaza de San Andrés 15 caminantes dispuestos a conocer unos y recordar otros, donde estaba la Cueva La Moranta.

Afortunados por el día tan bueno, acompañados por dos guías y preparados con sus mochilas y correspondiente tentempié para mitad de camino, partieron dirección Somaloma y tras coronar se dirigieron por allí, por aquí, por el otro lado, hasta llegar a las cercanías de la cueva (preguntad a alguno de ellos, si serían capaces de volver solos). Algunos decidieron no hacer el último tramo y vieron la entrada de la cueva, llena de zarzas, desde lejos, y otros consiguieron llegar a ella.



MARCHA INFANTIL BTTT LOS CARABEOS 2011



V Concurso de Ollas Ferroviarias



El 18 de Septiembre se celebró el **V Concurso de Ollas Ferroviarias de Los Carabeos**, organizado por la Asociación de Amigos de Los Carabeos, en el Parque Municipal "Nieves Marina" y al cual se presentaron 66 ollas procedentes de todos los puntos de Cantabria.

Los participantes, algunos de ellos con ollas muy peculiares y curiosas, debían elaborar patatas con carne de vacuno y sin picante.

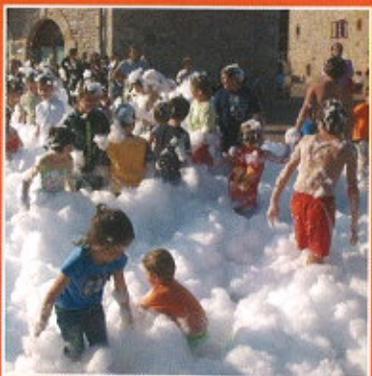
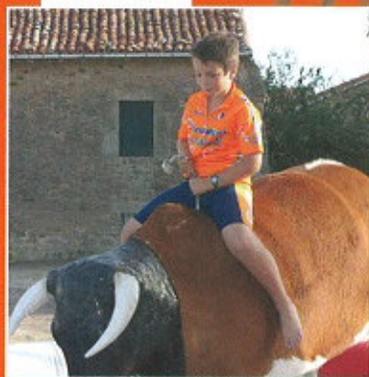
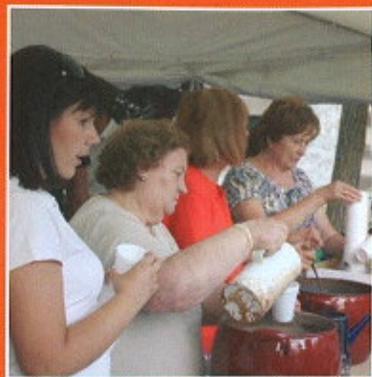
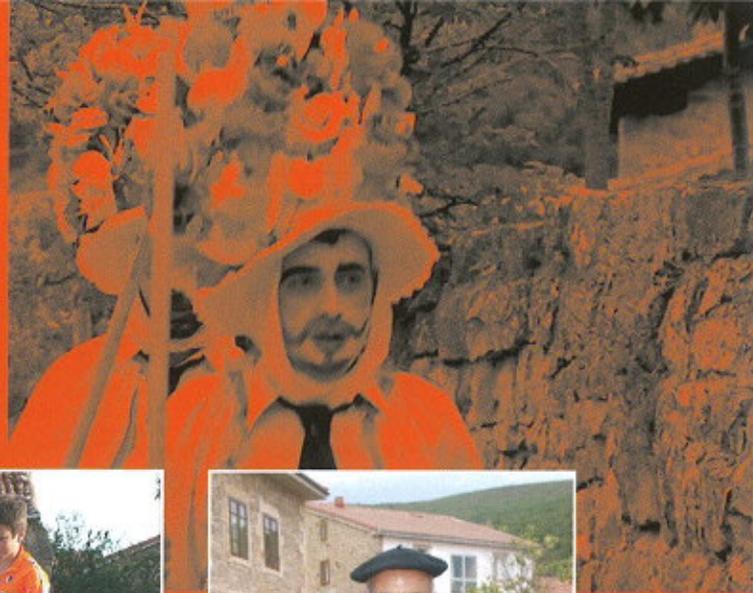
Los 10 premios preparados por la organización recayeron en:

- 1º.- *Karlos Carballeira de Polientes*.....120 € + trofeo
- 2º.- *Luis Izquierdo (Peña Lo Nuestro) de Los Carabeos*.....100 € + trofeo
- 3º.- *Mª Antonia Martínez (Peña La Sacristía) de Torrelavega*.....80 € + trofeo
- 4º.- *Amadeo Jiménez (Asociación La Huerta) de Santander*.....60 €
- 5º.- *Moisés Herrero (Peña La Picota) de Renedo*.....40 €
- 6º.- *Tomás Álvaro (Peña La Sacristía) de Torrelavega*.....40 €
- 7º.- *Carlos Higuera (Peña Los Trasmoranos) de Navajeda*.....40 €
- 8º.- *Rosa Mª Saiz (Peña La Picota) de Renedo*.....40 €
- 9º.- *Pedro Ángel Bolívar (Peña Las Cachavas) de Pamanes*.....40 €
- 10º.- *Beatriz Arenal (Asociación La Huerta) de Santander*.....40 €

El concurso contaba con la colaboración del Ayuntamiento de Valdeprado del Río, las Juntas Vecinales de Arroyal, San Andrés y Barruelo, Feve y la Posada de Los Carabeos.



FIESTAS 2011 LOS CARABEOS



Si hablas o hablas mucho, puedes oír enseguida *"éste habla hasta por los codos"*. Y si hablas poco, alguien dirá *"esta persona es mas seria que una patata"*. También solemos decir del que habla poco que es muy corto. Entonces, ¿en qué quedamos? ¿hablamos o estamos callados?

Siempre habrá alguien, muy cuerdo que diga: *"En el término medio está la virtud"*. Cómo se ve, es difícil tener un equilibrio razonable para la mayoría.

Si hablas, porque hablas, si estás callado, porque eres poco sociable. Siempre pecarás. A veces confundimos en el primer trato a una persona locuaz con una persona simpática. Aunque puede ser las dos cosas a la vez.

Cierto día se me ocurrió hacer una experiencia en la tertulia de los amigos. Me propuse hablar lo mínimo. No pasó mucho tiempo cuando alguien se descolgó diciendo: *"¿Te pasa algo? Estás hoy un poco raro"*. Y al inquirir qué motivos había para semejante pregunta, la contestación fue: *"Es que estás hablando muy poco"* y dije que había hecho el propósito de ser más comedido. A veces, también piensas que el que mucho habla, mucho yerra. O te viene a la mente aquel refrán popular que dice: *"hablar, hablan todos, pero pensar, piensan pocos"*.

Por otra parte, se dice que la gente que habla poco piensa mucho. No sé si será esto lo que quiso expresar el poeta Antonio Machado, cuando escribió: *"De cada diez cabezas españolas, nueve embisten y una piensa"*. Sin duda, estamos más dados a hablar que a pensar. Muchas veces, queremos quedarnos a solas con nosotros mismos, para vernos obligados a pensar. Este pensamiento, creo, no es mío. A veces se fijan cosas en la memoria y cuando menos lo piensas salen a flote.

Recuerdo ahora haber leído una anécdota sobre el torero Manolete. Es una cosa sabida que era muy serio y hablaba muy poco.

Al parecer, estaba en un hotel esperando la hora de la corrida, para salir a la plaza. Estaba un primo con él, qué, aburrido de tanto silencio, dijo, más o menos que qué bien se estaba hablando poco. Manolete le contestó: *"Mejor se está callado"*. Como se ve, hablaba poco, pero cuando lo hacía, filosofaba.

Nos cuesta estar a solas, pues en esta sociedad tan ruidosa y movida, el silencio y la soledad para la mayoría son como una losa. Nos gusta hablar y rebatir las ideas del contrario, aunque sólo sea para fastidiar.

También recuerdo a este respecto, haber leído que mucha gente, sobre todo en las ciudades, tienen un perro en casa, porque los perros no pueden hablar con nosotros y por tanto, no pueden discutir nuestras ideas. Siempre queremos que nuestras ideas prevalezcan. Son las mejores. Aquí sí que vienen como anillo al dedo las sabias palabras del poeta *"¿Tu verdad? No la verdad. Ven conmigo a buscarla. La tuya guárdatela"*.

Será una casualidad, pero cuando estaba escribiendo estas líneas, leí un artículo periodístico que decía: *"Los perros ponen cara de escucharnos, y en cambio, nunca nos contradicen. El diálogo entre perros y humanos se basa en este pacto tácito"*.

Tampoco es una necesidad cuando hablamos, ponernos trascendentes y sentirnos obligados a filosofar. En las reuniones o tertulias de café, se lleva más la conversación alegre y lúdica. Sin duda, ahí se ve muchas veces la chispa y lucidez mental de las personas con las que dialogas. En ellas se aprende, entre risas y bromas, lo útil o inútil de muchos saberes. *"Fulanito es muy listo, habla tres o cuatro idiomas y también habla por teléfono"* dijo uno. Pero al momento saltó otro chistoso que cuenta aquello que pasó en un pueblo de los alrededores. Al parecer, se acercó un turista despistado a un padre y a un hijo que estaban tomando el sol, y les preguntó, pues era extranjero: *"Excuse me, do you apear english?"* No entendían nada. Entonces el visitante trató de hablarles en otra lengua. *"¿Est-ce que vous parlez francais?"* El padre contesta: *"No entender, no entender"*. El extranjero no se desanima y les pregunta en otro idioma *"Ma capisco no l'italiano?"*. El resultado seguía siendo el mismo. No entendían nada. Entonces echa mano del alemán y les dice *"¿Spregen deutsch?"*. El resultado lamentablemente fue idéntico. El turista aburrido y cabreado se alejó de ellos. El hijo, muy serio, le dice a su padre *"Ves, por no haberme dejado estudiar idiomas"* Y el padre, muy ufano e ignorante, le dice *"Pues ya me dirás para qué le han servido a ése"*.

Podríamos echar mano aquí de aquel dicho de que *"la ignorancia es atrevida"*. Aquí se confirma sobradamente.

Eliseo Ruiz



Están tocando a Bodas

¿Cuántos años hace que no hay bodas en la mayoría de nuestros pueblos? La boda quería decir jolgorio, alegría, cultivar la tradición de todo lo que se tejía alrededor de la misma: proclamas, convite a los mozos y mozas, y también a los niños. Tornaboda y, a veces, raras veces, la cencerrada, si los novios se habían saltado las costumbres. Pues como sé que la mayoría añoráis aquellas costumbres, todos quedáis invitados a bodas de una pareja, que, por cierto, y para bien, ahora también escasea. Aquí os presento, sin más, a esta pareja de novios.

Pues resulta que:

El piojo y la pulga se quieren casar

¿Cómo nos casaremos, si no tenemos pan?

Responde la hormiga desde el hormiguero:

Antes de la boda, el pan yo traeré.

Pan ya tenemos, pero el vino, ¿dónde está?

Responde el mosquito desde la bodega:

Antes de la boda, el vino yo traeré.

Ya tenemos vino, y de la carne, ¿qué haremos?

Responde el viejo zorro desde el gallinero:

Antes de la boda, la carne yo traeré.

Ya tenemos carne, ¿la música dónde está?

Responde el grillo con su estridente voz:

No os preocupéis, que yo pondré el son.

Música ya tenemos, pero ¿quién bailará?

Responde el sapo, que es buen bailarador,

Nadie se preocupe:

El día de la boda, bailaré yo.

Bailador ya tenemos, pero ¿con quién bailará?

Respondió la rata, del fondo del granero:

Atadme bien los gatos, que bailaré yo.

Y cuentan las crónicas que en la boda no faltó la alegría, ni el buen humor. Todo el mundo lo pasó tan bien que esta boda será recordada por mucho tiempo. Los novios se fueron de viaje y no se los volvió a ver. Es lo bueno de tener aposento en cualquier parte del mundo.

Esta historieta lúdica, hace años que la leí y me gustó. La traduje de su idioma original, un poco libremente y solamente hago que presentárosla. ¿Os gustó?

Eliseo Ruiz

Noticias

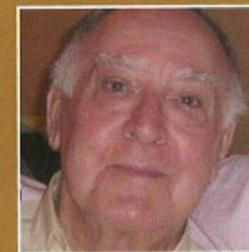


En el mes de Octubre, finalizaron las obras de restauración de la cabaña de San Andrés, por lo que ya están recuperadas las cabañas de cada barrio.

El 29 de Octubre, la Asociación de Amigos de Pablo Zabala ha enviado un nuevo contenedor de ropa destinado al Padre Pablo en Peru. Se han enviado cerca de 600 bultos con ropa, juguetes, mochilas, zapatos, etc... Aquellas personas que quieran colaborar con la asociación que creó el Padre Pablo Zabala, pueden hacerlo ingresando dinero en la cuenta:

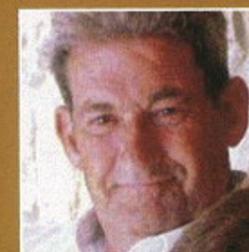
nº 049-0753-67-2990868761

nos dejaron...



Luis Izquierdo Santiago

Falleció el 6 de Agosto de 2011 y tenía 89 años.



Meli López Fernández

Falleció el 14 de Septiembre de 2011 a los 77 años

AMANITA GEMMATA

(Fries) Gillet

SINÓNIMOS:

Amanita junquillea, Quélet

NOMBRES VULGARES

CS: Amanita junquillea

EUSK: lanperna hori



SOMBRERO:

De 4 a 8 cm. de diámetro; al principio casi globoso, luego hemisférico, al final plano-convexo. Margen poco estriado. Cutícula separable, brillante, de color variable: del crema pálido al ocre-amarillento, con algunos restos de la volva blanca.

LÁMINAS:

Apretadas, delgadas, casi libres, blanquecinas y harinosas.

PIE:

Blanco, separable, más grueso hacia la base, terminando en un bulbo más o menos globoso, rodeado de una volva variable, espesa y a veces deshilachada. Anillo delgado, incompleto y muy fugaz.

CARNE:

Blanca, blanda, quebradiza, amarillenta bajo la cutícula, de sabor suave, dulce y olor poco acusado.

ESPORAS:

Blancas, no amiloides, ovoides, de 10 - 14 x 7 - 9 micras.

EPOCA Y LUGAR:

Del otoño a la primavera, principalmente en pinares, y en ocasiones en caducifolios.

COMESTIBILIDAD:

Recomendamos no comerla, debido a que es una seta que tiene muchas variedades, alguna de las cuales a provocado intoxicaciones.

CONFUSION POSIBLE:

Con la A. CITRINA. Que no es comestible, tiene olor a patata, y suele ser más esbelta y de color amarillo-limón.

PATÉ DE SETAS DE TEMPORADA

SETAS RECOMENDADAS

B. AEREUS

B. EDULIS

B. PINICOLA

SETAS DE CARDO



Ingredientes:

300 grs. de setas, se pueden mezclar.

200 grs. de higaditos de pollo

200 grs. de pechuga de pollo

200 grs. de mantequilla (clarificada)

pimienta, sal y 1 limón.

Elaboración:

1º- Se limpian las setas, se cortan en trozos pequeños, se echan en una sartén antiadherente y se van haciendo a fuego lento, removiendo hasta que se evapore todo el agua que suelten. Reservar.

2º- Los higaditos se cuecen en una cazuela con agua y sal, y en otra cazuela se hace lo mismo con las pechugas. Escurrir bien.

3º- Se pican todos los ingredientes con picadora, hasta dos veces. Se agrega la mitad de la mantequilla clarificada, se rectifica de sal, se añade una pizca de pimienta y unas gotas de zumo de limón. Si no tenéis picadora, hacerlo con la batidora, sin pasarlo mucho.

En un recipiente de porcelana se pone toda la pasta presionando fuerte, se cubre con el resto de mantequilla, tapamos con papel transparente y se deja en la nevera durante dos o tres días, pasado este tiempo ya podemos degustarlo con pan tostado y ensalada de canónigos, como aperitivo.

ESPECTACULAR

Jose Luis Diez

Como se clarifica la mantequilla:

Diluir la mantequilla en un cazo a fuego lento, en otro cazo ponemos un colador y encima una gasa blanca y limpia, colamos la mantequilla que tiene que estar líquida y caliente, y ya la tenemos clarificada. Para añadirla al pate tiene que estar líquida.