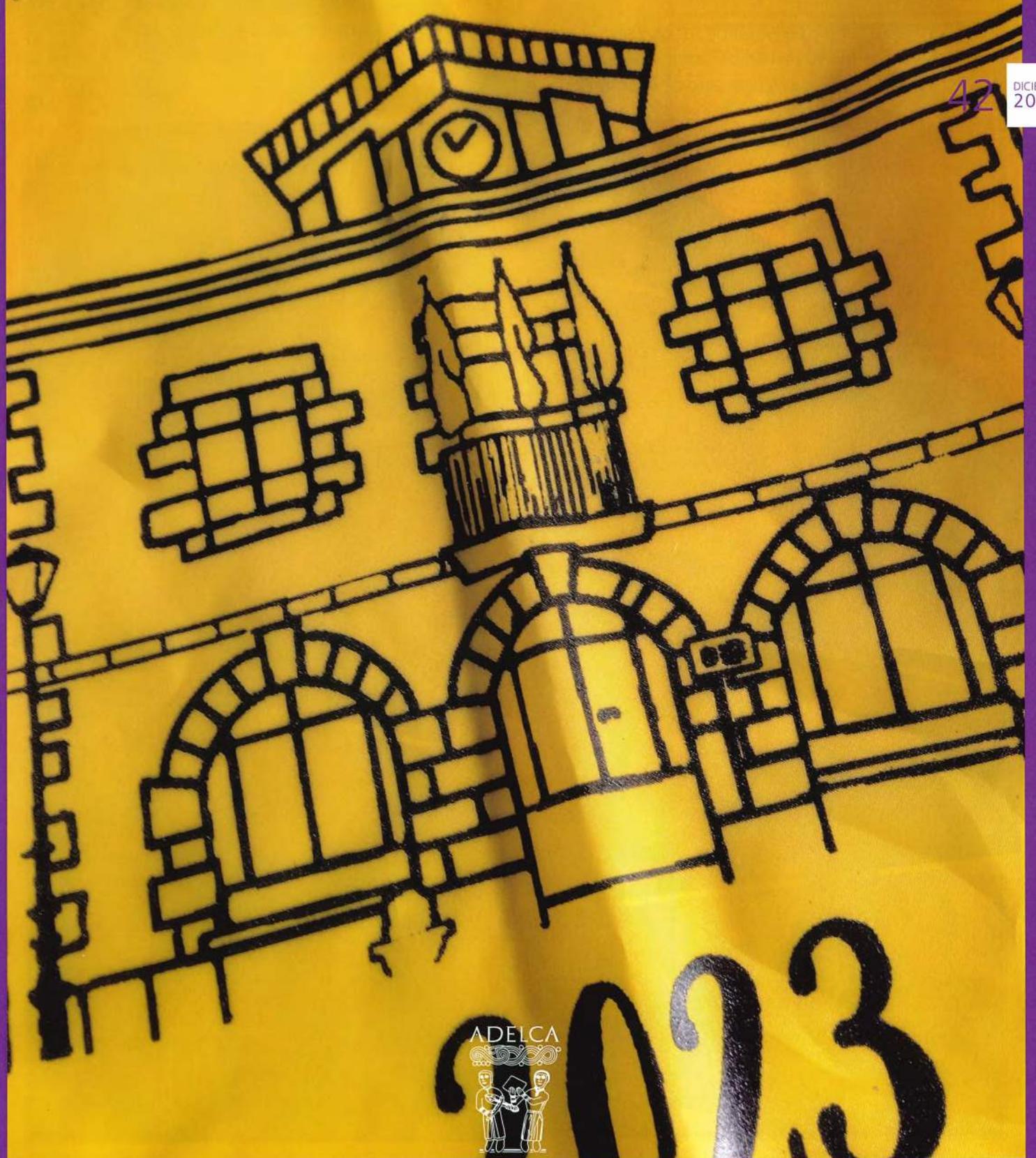


ADELCA

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE LOS CARABEOS

42

DICIEMBRE
2023



ADELCA



ASOCIACIÓN DE AMIGOS DE
LOS CARABEOS

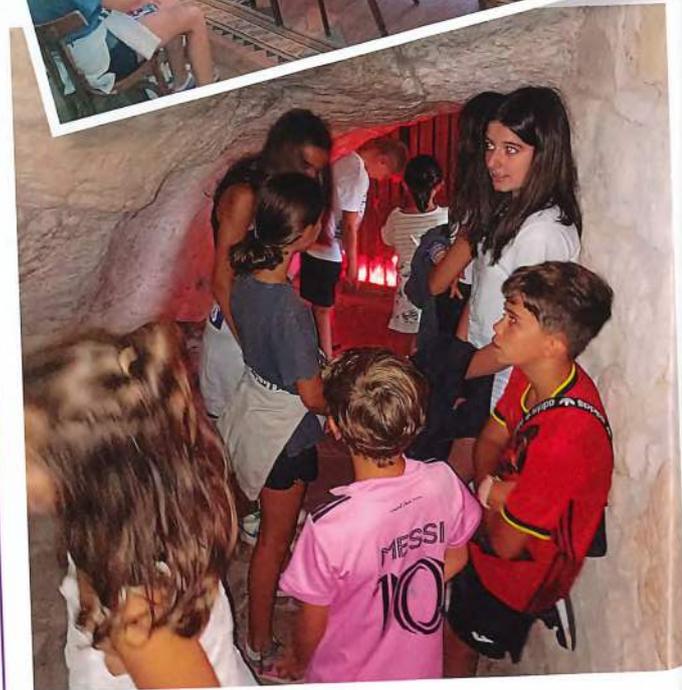
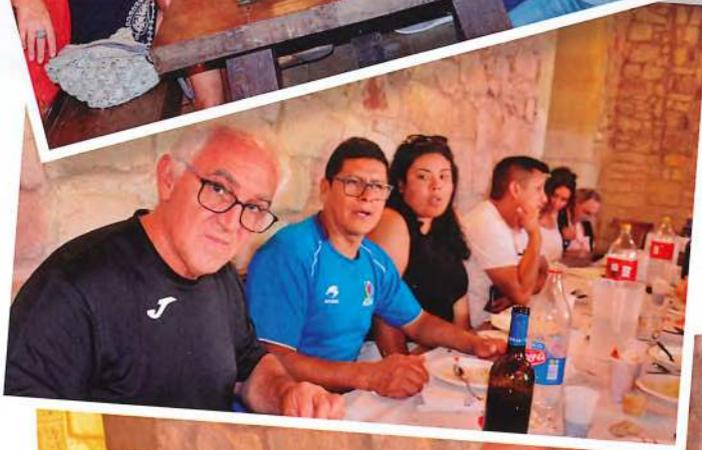
El 12 de Agosto se celebró la Asamblea General Anual, en la que se aprobaron las actividades realizadas en el año 2022 y las cuentas a 31 de Diciembre de 2022.

A continuación se celebró la Asamblea Extraordinaria en la que se debía renovar la Junta Directiva, que quedó constituida por las mismas personas con excepción de algún miembro que había presentado su renuncia.

Posteriormente, medio centenar de socios y socias, pudieron degustar del menú preparado por la Asociación en el tan agradable comedor del Santuario de Montesclaros.

Visita mágica al Santuario de Montesclaros

Todo no van a ser festejos, así que la asociación organizó una visita mágica al Santuario de Montesclaros con unos cuantos niños y niñas, que disfrutaron del recorrido por los entresijos del santuario de la mano de Andrés, que al finalizar les hizo unos cuantos juegos de magia que les dejó impresionados.



Concurso fotográfico

Este año el concurso fotográfico ha tenido menos fotos y participantes, pero igualmente de difícil para conceder los tres premios que la organización otorgaba. Finalmente, los afortunados fueron:

1. **Loli González** con la foto "Han abierto el supermercado de la manzana"
2. **Ana Revilla** con la foto "Entrevías"
3. **Jose Luis Díez** con la foto "Mercadillo"



1. Loli González "Han abierto el supermercado de la manzana"



2. Ana Revilla "Entrevías"



3. José Luis Díez "Mercadillo"



Desde ADELCA seguimos adentrándonos en las redes sociales. Así que ya nos podéis seguir también en instagram:

[adelcacarabeos](#)

A través de este medio os tendremos informados de las actividades que se organicen en el pueblo, noticias, ...

PAGO DE CUOTA ADELCA

Debido a los altos costes de gestión de los recibos por parte de Liberbank, ahora Unicaja, de los socios/as que nos han facilitado su cuenta corriente, nos vemos obligados a dejar de gestionar de esta manera los recibos. Por ello, los métodos para pagar la cuota, serán los siguientes:

- **Orden de pago** de cada socio o socia a su banco para que en una fecha concreta, todos los años realice el pago de la cuota (RECOMENDAMOS ESTA OPCIÓN).
- **Transferencia.** El pago se puede realizar en cualquiera de estas cuentas:

UNICAJA

ES63 2103-7153-54-0030012959

CAIXABANK

ES29 2100-2278-45-0100541529

nos dejaron...



Jaime Hoyos Cossío

el día 2/11/2023 a los 58 años.

Santos Fernández

el día 20/8/2023 a los 68 años.



El XV Concurso de Ollas Ferroviarias de Los Carabeos, organizado por la Asociación de Amigos de Los Carabeos (ADELCA), se celebró en el Parque Municipal "Nieves Marina" y al cual se presentaron 38 ollas procedentes de todos los puntos de Cantabria. Los participantes, algunos de ellos con ollas muy peculiares y curiosas, debían elaborar patatas con carne de vacuno y sin picante. Tras la degustación del jurado, los 10 premios preparados por la organización recayeron en:

- 1º. Angel Rios, de la Peña El Convento de Pámanes, 120 € + trofeo.
- 2º. Jose Luis Canteli, de la Peña Gulpiyuris de Los Carabeos, 100 € + trofeo.
- 3º. Pablo Cruz, de Los Carabeos, 80 € + trofeo.
- 4º. Peña Los Coletas de Valderredible, 60 €.
- 5º. Toñi Sañudo, de la Peña Olleros de Elechino Maskfruta (Villaverde de Pontones), 40 €.
- 6º. Pedro Rodríguez, de la Peña La Locomotora de Camargo, 40 €.
- 7º. Asociación Gastronómica Peña Las Cachavas de Pámanes, 40 €.
- 8º. Gerardo Ruiz, de la Peña Olleros de Elechino Maskfruta (Villaverde de Pontones), 40 €.
- 9º. Miguel Angel Magán, de la Peña Cucharones, 40 €.
- 10º. Rosabel Velasco, de la Peña El Convento de Pámanes, 40 €.



El concurso contaba con la colaboración del Ayuntamiento de Valdeprado del Río, Juntas Vecinales de Arroyal, San Andrés y Barruelo, Club Deportivo Somaloma-Los Carabeos, Casa Vejo, Panadería Salcesy Pastelería Diablillos Cake.



1º Angel Rios, de la Peña El Convento de Pámanes.



2º Jose Luis Canteli, Peña Gulpiyuris de Los Carabeos



3º. Pablo Cruz, de Los Carabeos.



El día 30 de julio, alrededor de 300 participantes pudieron disfrutar de los diferentes recorridos preparados por el Club Deportivo Somaloma-Los Carabeos en su séptima edición, a la vez que era Campeonato de Cantabria de clubes FCDME. Los diferentes recorridos tenían la distancia de 23 Km. para el Trail Largo, 11 Km. para el Trail corto, 19 Km. para los andarines y 11 Km. para la marcha familiar. Los participantes salieron del Santuario de Montesclaros y regresaron a él después de disfrutar y sufrir de la belleza de los parajes de Somaloma y alrededores, donde pasaron por hayedos, senderos, caminos, etc ...

Campeonato de Cantabria de Clubes Masculino

- Km Vertical Torrelavega
- Tres Mares La Milana
- FsiocastroSport Team
- De Toranzo Extrem



Campeonato de Cantabria de Clubes Femenino

1º De Toranzo Extrem

Trail Absoluto Femenino

- 1º Eva de los Ríos Ruiz
- 2º Verónica Ordoñez Palazuelos
- 3º Idoia Carretón Vázquez

Trail Absoluto Masculino

- 1º Mario Mirabel Alviz
- 2º Raul Pérez Nestar
- 3º Raul Bravo Cuerno



VII TRAIL de montaña
Sur de Cantabria
LOS CARABEOS
Campeonato Cantabria de clubes FCDME
MEMORIAL MANUEL PÉREZ NESTAR
Lugar: Santuario de Montesclaros Los Carabeos (Cantabria)
30-VII-2023
Dificultad: Media
19 Km. Andarines, salida 19:00h
23 Km. Trail, salida 10:00h
11 Km. Marcha familiar salida 10:15h
Trail, salida 10:15h
INFORMACION E INSCRIPCIONES
www.trailloscarabeos.es
Fueron Sport
C/ La Milana, Av. de Bilbao - Torrelavega
Deportes Cantabria
C/ Leonardo B. Santoro



Fiestas 2023





25 aniversario de la creación del euro



A lo largo de la historia el hombre ha intercambiado productos entre tribus, reinos, estados, etc.

Esto comporta dos tipos de gasto: el pago de aranceles o impuestos de importación-exportación y las comisiones de cambio de las distintas monedas implicadas en el pago de la mercancía.

A medida que se iba desarrollando la sociedad actual la necesidad de compra-venta de materias primas y producto final se han ido ampliando, hasta llegar a la Revolución Industrial, entre mediados del siglo XVIII y mediados del siglo XIX, donde se inicia lo que se podría considerar la primera globalización.

En la parte final de este proceso se empieza a plantear la posibilidad de establecer mecanismos para facilitar el comercio internacional, empezando por igualar las monedas de algunos países y la eliminación de fronteras económicas que ha derivado en la creación del euro.

Unión Monetaria Latina

En 1865 un grupo de países decide unificar sus monedas para que todos las pudieran utilizar indistintamente y evitar los problemas del cambio de divisas. Este proceso se pudo realizar porque en el mundo desarrollado se había establecido el patrón oro, que consistía en que las monedas de plata y oro se podían convertir en gramos oro en función de su peso, avalados por el país emisor. Los fundadores fueron Francia, Bélgica, Italia y Suiza. En 1868 se unió Grecia y España (Primera República) adopta el sistema, pero no se adhiere a la Unión, sino que suscribe un convenio. Esto también lo hacen San Marino, Rumanía y Austria-Hungría en 1889. A partir de este año otros países adoptaron el sistema, pero de forma unilateral, sin entrar en la Unión. Los cambios de valor entre el oro y la plata, las grandes diferencias económicas internas y externas entre sus miembros y los conflictos bélicos (guerra franco-prusiana en 1870-1871 y Primera Guerra Mundial en 1914-1918) llevan al final de la Unión en 1927.



BÉLGICA (anverso)
5 francos (1870)



BÉLGICA (reverso)
5 francos (1870)



ESPAÑA (anverso)
5 pesetas (1870)



ESPAÑA (reverso)
5 pesetas (1870)



FRANCIA (anverso)
5 francos (1867)



FRANCIA (reverso)
5 francos (1867)



ITALIA (anverso)
5 liras (1865)



ITALIA (reverso)
5 liras (1865)



SUIZA (anverso)
5 francos (1874)



SUIZA (reverso)
5 francos (1874)

Unión Monetaria Europea

El ECU (European Currency Unit = Unidad Monetaria Europea) se creó el 13 de marzo de 1979 como unidad de cuenta, es decir, se usó para la contabilidad interna, documentos jurídicos y financieros, créditos sindicales y operaciones comerciales, pero no fue moneda de curso, por lo que no se usó por los ciudadanos europeos y mucha gente desconoce su existencia. La rivalidad-enemistad entre Francia y Alemania empezó con el nombre, porque "ecu" (escudo) era una antigua moneda francesa, pero los alemanes pusieron la excusa de que sonaba mal (Ein Kuh = una vaca), por eso a finales de 1995 se cambió su nombre por euro.



Debido a su carácter de moneda de cuenta sólo se acuñaron monedas conmemorativas y de atesoramiento (como inversión). España se incorporó al sistema en 1989 y desapareció el 31 de diciembre de 1998.

... y llegó el euro

Aunque mucha gente cree que el euro nació en 2002 se creó el 1 de enero de 1999 como moneda única de la Unión Europea, aunque no todos los países se adhirieron al sistema (por ejemplo, Reino Unido). Fueron doce los países que se sumaron inicialmente al nuevo sistema monetario y cambiaron su moneda:

Alemania (marco), Austria (chelín), Bélgica (franco), España (peseta), Finlandia (marco), Francia (franco), Grecia (dracma), Holanda (actual Países Bajos, florín), Irlanda (libra), Italia (lira), Luxemburgo (franco) y Portugal (escudo), además de tres unidades territoriales no independientes: Mónaco en Francia y San Marino y Vaticano en Italia.

El sistema monetario consta de ocho monedas para todos los países: 1, 2 y 5 euro cent (marrones, acero bañado en cobre), 10, 20 y 50 euro cent (amarillas, oro nórdico) y 1 y 2 euro (bimetálicas, centro de níquel bañado en cobre y anillo de níquel y latón). Todas son redondas, excepto los 20 cent que tienen siete pequeñas muescas redondeadas. El anverso (cara) es distintivo de cada país (por ejemplo, en España las monedas marrones llevan la catedral de Santiago de Compostela, las amarillas el busto de Cervantes y las bimetálicas el rostro de Juan Carlos I). El reverso (cruz) es igual para todos los países, indicando el valor (todos los valores) y el mapa de Europa (excepto las marrones).

Nota.- En las fotos se incluye el euro de todos los países, aunque sólo algunos empezaron la acuñación en 1999, estos son: Bélgica, España, Finlandia, Francia y Holanda (Países Bajos)

Bibliografía y fotos

Páginas de internet y artículos periodísticos. Aunque hay miles de páginas sobre el euro, una de las mejores es "es.ucoin.net" (la mayoría de las fotos están sacadas de esta página) y el mayor catálogo descargable está en "app.box.com/s/jyg5en9nixqqzem8ee19mi5kxjpxnfy" aunque, desgraciadamente, el último es de 2017.

Francisco Marcelo RUIZ MATÉ



ALEMANIA



AUSTRIA



BÉLGICA



ESPAÑA



FINLANDIA



FRANCIA



GRECIA



HOLANDA



IRLANDA



ITALIA



LUXEMBURGO



MÓNACO



PORTUGAL



SAN MARINO



VATICANO

Así se escribe la historia

Si pasamos una mirada rápida por la historia y somos capaces de recordar muchos hechos sobresalientes de la misma, llegaremos a la conclusión que muchos acontecimientos y tradiciones se repiten a lo largo del tiempo.

Hay hechos históricos, que, aprendidos de muy niños, dejaron en nosotros tal impacto emocional, que, a pesar de los años, los tenemos en primera línea de nuestro pensamiento. Yo recuerdo aún nítidamente aquella historia aprendida de Viriato, pastor lusitano, y de Sertorio, ambos muertos por manos de unos amigos traicioneros.



La muerte de Viriato, jefe de los lusitanos (1807).

Óleo sobre lienzo, 307 x 462 cm

José de Madrazo y Agudo (Santander, 1781 - Madrid, 1859)

Viriato sublevó a los pueblos lusitanos contra los romanos, que estaban asentados en Hispania. Llegó a apoderarse de parte de la Hispania Citerior, derrotando a los romanos, y se presentó en Segobriga (Cuenca). Este hecho fue una humillación para Roma, y entonces la capital del imperio mandó tropas suficientes a Hispania para recuperar el terreno perdido. Viriato firmó un tratado de paz con los romanos, pero no fue aceptado por los cónsules de la Hispania, Citerior y Ulterior. Posteriormente, Viriato fue asesinado por dos compañeros suyos, a los que había enviado a negociar con Cepión, cónsul de la Hispania Ulterior. (Los sobornos nunca han sabido de amistades por parte de los sobornados). Los hechos aquí narrados sucedieron entre los años 145-139 antes de Cristo.

Sertorio fue un general romano nacido en Osca (la actual Huesca), cogido entre dos facciones del senado romano (Mario y Sila), fue proscrito por Sila y tuvo que huir fuera de Hispania. Después de un tiempo, volvió a la península ibérica y trató de imponer un gobierno democrático. Hostigó continuamente al procónsul de la Hispania Ulterior y llegó a controlar parte de la Hispania Citerior. Después de diversas suertes y guerras, Sertorio cayó en desgracia y se refugió en el valle del Ebro. Uno de sus generales (Perpenna) tramó una conjuración contra él y le dieron muerte en Osca (Huesca) durante un banquete el año 72 antes de Cristo. Como se ve, las muertes de Viriato y Sertorio fueron similares. Ambas se debieron a una conspiración y traición de sus amigos de lucha. Por cierto, cuando los asesinos de Sertorio se pensaban que ya eran ricos debido al dinero prometido por su traición, las autoridades romanas les contestaron: "Roma no paga traidores". Cierta o no cierta, esta frase ha pasado a la historia como el cúlmén de la felonía y la traición.

No muchos años después, o casi en fechas coincidentes, tuvimos en la Hispania Ulterior a Julio César (Cayo Julio), nombrado cuestor (magistrado romano de carácter fiscal), después de haberse paseado triunfalmente con sus tropas por Germania, Galia y Europa central. Junto a Craso y Pompeyo formaron un triunvirato y cada uno de ellos gobernó en una parte del imperio. Disuelto este triunvirato por recelos entre los triunviros, el senado ordenó que se disolvieran sus legiones y se presentase en Roma si quería que su candidatura al senado se tuviese en cuenta. Sabiendo que la intención del senado era privarle del apoyo del ejército, fue hacia Roma atravesando el Rubicón, río que marcaba el límite de la Galia y de Italia. (Estaba prohibido traspasar este río bajo pena de ser declarado traidor a la patria), pero César lo atravesó con sus legiones, pronunciando aquella célebre frase: "Alea jacta est". (La suerte está echada). Aquí comenzó la guerra civil que terminó en Tarsalia (Grecia), donde César derrotó a Pompeyo y obtuvo sobre él un triunfo decisivo a pesar de que sus efectivos eran muy inferiores.

Hoy día la frase "pasar el Rubicón" tiene su sentido, cuando hemos dado un paso decisivo asumiendo un riesgo: hemos pasado el Rubicón.

Derrotados todos sus oponentes, César quedó como único árbitro del Estado romano.

Pero las aspiraciones desmedidas de César, aspiraciones monárquicas, excitaron la reacción de los espíritus democráticos y republicanos y por parte del Senado. Todo ello dio lugar a una conjuración que fue capitaneada por su propio hijo adoptivo y heredero, Marco Bruto. Cuando César vió que su hijo estaba entre los conspiradores y conjurados, pronunció aquélla famosa y dolorida frase que ha pasado a la historia como la culminación de una horrenda traición: "Tu quoque, Brute"? (Tú también, Brut o?).

Como se ve por los hechos aquí relatados, la traición era una moneda muy común para deshacerse de quien estorbaba al Poder. Son innumerables las traiciones habidas en el mundo para eliminar al enemigo con el que no se está de acuerdo y quitarle de en medio y deje el camino expedito al traicionero.

A escala particular, personal, "¿cuántos de los que creímos nuestros amigos de confianza nos han traicionado para medrar a costa nuestra?"

Ya en otro ámbito no romano (lo escrito anteriormente ha sido una coincidencia), si miramos las traiciones que hubo en las guerras entre las ciudades-estado griegas, Atenas, Macedonia, Tracia, Esparta, llegando hasta Persia y Sicilia, nos quedaríamos asombrados cuán numerosas fueron.

Si empezamos por la legendaria ciudad de Troya cuya guerra cuenta Homero en la *Iliada* y que duró diez años, admiraremos cuántos fueron los avatares y peripecias hasta que Troya cayó en manos de los griegos debido a una estratagema usada por Ulises.

Esta guerra empezó cuando el príncipe troyano, Páris, hijo de Príamo, rey de Troya, se había llevado a su ciudad a la reina Elena de Esparta, esposa de Meneleo, rey de Esparta. Toda Grecia se unió para recuperar a la reina espartana y durante más de nueve años el ejército griego asedió a Troya en vano. Entonces Ulises urdió un plan e hizo creer a los troyanos que los griegos levantaban el asedio y dejó a las puertas de Troya un enorme caballo de madera con numerosos guerreros en su interior, mientras el ejército griego quedaba escondido en las cercanías.

Los troyanos pensaron que era una ofrenda a la diosa Atenea y metieron el caballo en la ciudad. Por la noche, los guerreros griegos salieron de la panza del Caballo, abrieron las puertas de la ciudad y el ejército griego pudo apoderarse de Troya, pasando a todos sus habitantes por las armas o reducidos a la esclavitud. En torno al sitio de Troya se formaron muchas leyendas que cantaron Homero en la *Iliada* y Virgilio en la *Eneida*.

Aunque se ha dudado si Troya fue una leyenda; pero parece que los estudiosos, después de muchas teorías, dan por cierto que Troya existió, como también se ha dudado si Homero existió o fueron otros los que escribieron la *Iliada* y la *Odisea*. Aquí solo exponemos unos hechos, verdaderos o fantásticos, narrados por los poetas.

Pero, como hemos visto, Troya no se conquistó debido a una traición, sino a una añaqaza o señuelo urdida brillantemente por Ulises.

Eliseo Ruiz



Vista actual de las ruinas de la ciudad de Troya





Lyophyllum connatum **(SCHUM. EX FR.) SINGER.**

Características: el Ø del sombrero, normalmente de 5 a 7 cm., puede alcanzar los 10 cm. al principio es acampanado, más tarde convexo y finalmente extendido. Borde doblado hacia adentro que se despliega y vuelve ondulado en la madurez. Es seco, completamente blanco con tonalidades de color gris plomo. Al secarse muestra manchas grises. Láminas tupidas y algo decurrentes, blancas al principio, de color crema más tarde y ligeramente amarillentas cuando son viejas. Pie totalmente blanco de joven, más tarde se vuelve un poco amarillento. Ø de 1 a 2 cm. y puede alcanzar una altura de 4 a 10 cm. Inicialmente lleno, después queda casi vacío y ligeramente hinchado. Carne blanca y de una consistencia cartilaginosa. Su sabor es dulzón y huele a harina.

Esporada: blanca

Hábitat: no es común. Se la puede hallar en bosques de coníferas y frondosas, en parques, orillas de riachuelos, en suelos húmedos y ricos en cal. Desde mediados de verano hasta mediados de otoño. Crece tanto individualmente como en grupos.

Posibilidades de confusión: puede confundirse con algunos *Clytocibe* blancos, los cuales son muy venenosos. No obstante, el crecimiento en grupos y el particular aroma de *Lyophyllum connatum* descartan cualquier posibilidad de confusión.

Comestibilidad: comestible y bueno.

Generalidades: la carne presenta la particularidad de que al ser tratada con sulfato ferroso toma un color azul violeta, más patente en las láminas. *Connatum* significa "agrupado" o unidos por el pie varios individuos.



SETAS DE CARDO CON PATÉ

SETAS RECOMENDADAS:

Setas de cardo.

INGREDIENTES:

- 8 rebanadas de pan tostado. se puede tostar o usar lo que viene tostado.
- Paté de pato, de buena calidad.
- Láminas de tomate finas.
- Setas de cardo frescas.
- Sal Maldon, aceite de oliva.
- Pimienta negra molida.

PREPARACIÓN:

Limpia las setas sin mojarlas, córtalas en dos de lado a lado y reserva.

Tener las rebanadas de pan preparadas. Cortar el tomate en láminas de 1/2 centímetro sin piel y reserva.

En una plancha o sartén grande haremos las setas dos minutos por cada lado untadas con un pincel con un poco de aceite o mantequilla y salpimentar.

Tostamos las rebanadas de pan por los dos lados, o usamos pan que ya viene tostado. Pasar las lonchas de tomate unos segundos por la sartén, untamos ligeramente el pan tostado con el paté.

Pondremos encima la loncha de tomate y encima una o dos setas, ponerle un poco de sal Maldon y pimienta negra y servir caliente.

José Luis Diez Valvuela